

« Le murmure des mots coulent comme de l'eau. Les mots sont innocents et parfois caressants même quand ils contiennent l'horreur ; c'est pour cela que les livres sont si faciles, tous, tandis que les choses et les gens sont difficiles ».

Magris Claudio, *Une autre mer*, Paris, Folio, 1993, p. 120.