



ABDELMALEK SAYAD

La découverte de la sociologie
en temps de guerre

Tassadit Yacine
Yves Jammet
Christian de Montlibert

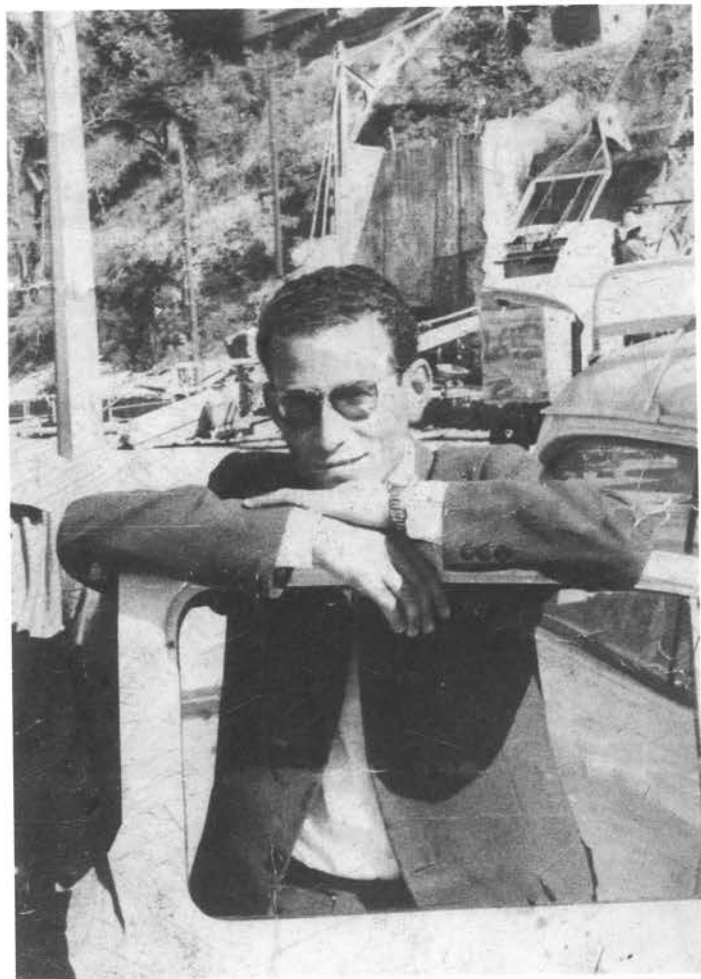
édit
ions
cécil
lede
faut

« Abdelmalek Sayad incarnait la vision juste, le regard à la fois proche et lointain, intime et distant qui convient au sociologue. Ni porte-parole m'as-tu-vu, ni donneur de leçons, ni expert, il s'est voulu *écrivain public* qui transcrit et transporte une parole à la fois intime et publique confiée, comme un message personnel, à une personne digne de confiance, capable de l'accueillir, de la transmettre à qui de droit. Il s'est conduit jusqu'au bout en témoin fidèle, en mettant en jeu dans son travail, toute sa vie, tout ce que lui avait appris une existence difficile de transfuge désespérément fidèle (quoique membre d'une institution de recherche française, le CNRS – et secondairement l'École des hautes études –, Sayad avait tenu à garder la nationalité algérienne). »

Pierre Bourdieu, 1998

TABLE

PRÉFACE	
ABDELMALEK SAYAD OU COMMENT L'HISTOIRE SE FAIT CORPS Tassadit Yacine	9
ABDELMALEK SAYAD, LES ANNÉES D'APPRENTISSAGE Yves Jammet	17
EXPOSER L'ŒUVRE D'ABDELMALEK SAYAD Christian de Montlibert	129
ANNEXES	167
LES AUTEURS	189
REMERCIEMENTS	191



Abdelmalek Sayad,
début des années 1960.
© D.R.

(1)

Dimanche - lundi 7-8 Février 1959.
Dimanche 11h 30 à lundi 4h.

Cher ami,

Oui, comme vous le dite, c'est la fin d'un cauchemar. Ça va beaucoup mieux à Alger, on respire plus à l'aise - Mais d'impression générale qui prévaut et elle d'une réactivité en de nouvelles circonstances. On pense ce n'est qu'une avant-première. Une régression à son tour d'autodétermination! L'éventualité d'une nouvelle opération et de chance de succès, une fin de plus serait peut-être de l'altitude et d'armer et cette altitude de nous même de ce qui nous font. Tant qu'elle ne sera pas opposée et qu'elle ne cessera pas de se mêler de psychologie, elle ne peut être absolument sûre. De France ira-t-elle jusque-là? Je me le demande, car c'est une solution finale et d'armer et un une simple question de mutations, de venir à la retraite et même d'arrêter de régner. Ce ne pourra être que des mesures provisoires. Si la machine reste telle qu'elle, il suffit de trois à un colonel pour devenir un colonel Brigeard. Toujours et il que chez les musulmans, au plus profond d'eux-mêmes, l'homme le plus populaire après Ben Bella, c'est de Gaulle. Il a un rôle à jouer à l'écluse, il a entrepris ce que la tentative socialiste n'a pas osé ou n'a pas voulu faire malgré les directions de son parti et de son gouvernement: la lutte sur les deux fronts. On va jusqu'à le plaindre de "n'avoir pas à sa disposition l'armée qui appelle normalement sa politique, une armée à l'image de sa politique". Cela comprend un peu le parti-pris manifeste et la partialité dont a fait servir l'armée en faveur de l'invaincu.

C'est absurde de votre temps que tout cela. Je comprends que vous n'ayez rien compris.
C'est pour cela que les nationalistes nous disent que nous ne sommes pas de nous faire tout
meurtre les agitateurs et me touchent trop. On m'a dit que c'est d'une
tout ce long verbiage. Je me demande si le temps que vous allez
d'inviter au grand la finie - si seulement c'était
triple pour vos faciliter la tâche
avec une très grande
amitié, Sayad.

Jusqu'au terme "libéral" me a l'usage et
entache d'un brane trop lourd et parfois équivoque
qui a été servie. On lui préfère démocrate.
Conditions historiques de cette évolution.

libéral: terme traduit premièrement du problème
algérien sur autres aspects. un but le PAIX.

Né dans les premiers moments de la rébellion.
- que n'ayant pas atteint les proportions géographiques
et le développement actuels - la guerre en sa phase
était plus supportable que maintenant -
la force et l'urgence de l'habitude n'ont pas
encore joué.

On était donc libéral à l'époque
de la situation coloniale.

démocrate: la guerre en devenant maintenant
comme autonome. On n'y est visible.

Sur l'économie & justice on l'héritage même
plus l'équité de sa fin. Elle est là, il faut
l'accepter le problème et se accommoder avec elle
de façon qu'elle ne occasionne le moins de dégâts
possibles matériels et humains. La paix est
d'être la fin, on oublie la guerre. On ne préoccupe
maintenant les effets de la guerre, de ses conséquences
plus immédiates, plus directs, plus urgents: les
atteints aux libertés, au principe même de
la démocratie. On est alors démocrate -

J'espère le jour ce soir, il est 2h45 du matin, je
vais dormir - Il faudrait trouver des propos de réclamation, de
prise de position de libération par éclairer tout cela et pour
illustrer. Je vous remercie pour cette idée de "choix
culturel". Mais moi le feu il est de valable sans tout cela -
de deux - sur des fonctions sur "E.D." On n'a ce comme certain. Que
peut-on dire et que ce peut-on dire? N'a-t-elle pas d'interdit, abstraitelle
pour les problèmes ni elle s'applique dans un domaine: littéraire, sociologie -
l'art, l'économie, l'éducation. Et ce l'auteur de l'excellent bouquin sur la
morale. Et c'est tout pour cette soirée infecte (ou l'heure qu'il est).

Au tournant des années 1960, Pierre Bourdieu, Abdelmalek Sayad et les équipes d'enquêteurs réunies autour d'eux découvrent « en marchant » la sociologie. En articulant enquêtes par sondage et monographies, leur objectif est double. *Comprendre* les mécanismes sociaux de la domination mis en œuvre par le système colonial et *témoigner* des conditions de vie des Algériens. Avec les armes de la science, ils s'engagent aux côtés des anticolonialistes.

Ces années d'apprentissage et d'expérimentation éclairent la trajectoire intellectuelle de Sayad. Elles historicisent le passage de la critique de la sociologie coloniale à l'invention de la sociologie de l'émigration-immigration (1973-1998).

Au moment où les migrations internationales comptent parmi les enjeux majeurs de notre société, la vulgarisation des travaux du sociologue algérien est plus que jamais d'actualité. Dans cette perspective, ce livre vise à élargir les recherches et à susciter les débats autour d'une œuvre encore trop peu étudiée.

Illustration de couverture
Raymond Hains, *Paix en Algérie*, 1956.
Affiches lacérées marouflées sur toile.
Coll. Ginette Dufrene, Paris.

ISBN 978-2-35018-340-4



9 782350 183404

17 €