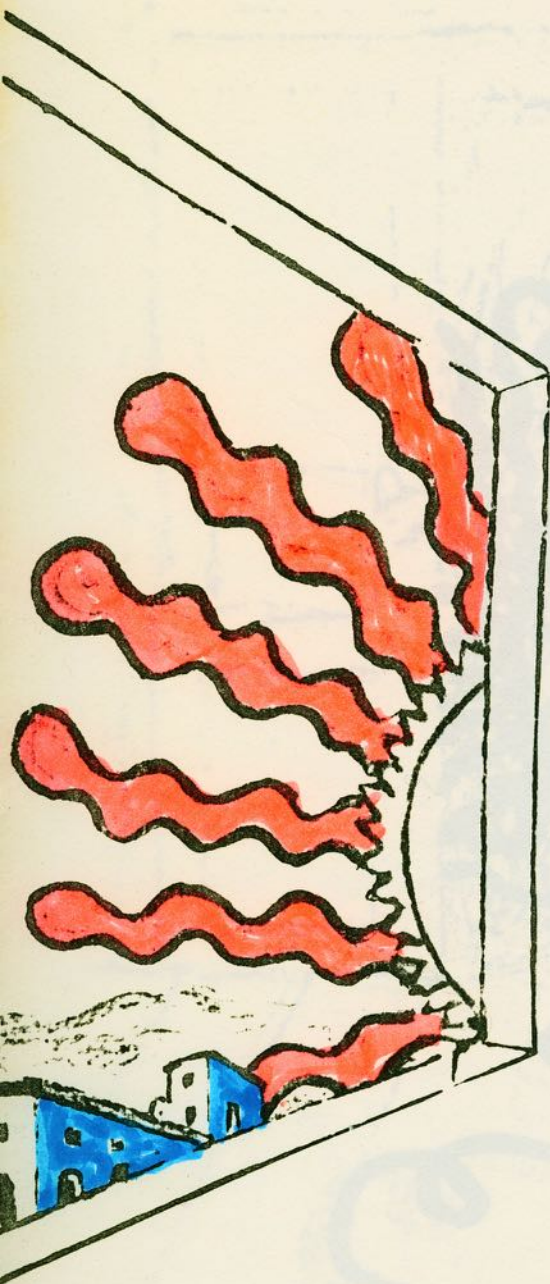


UNIVERSITE DE LAUSANNE
FACULTE DES LETTRES
SECTION DE PHILOSOPHIE

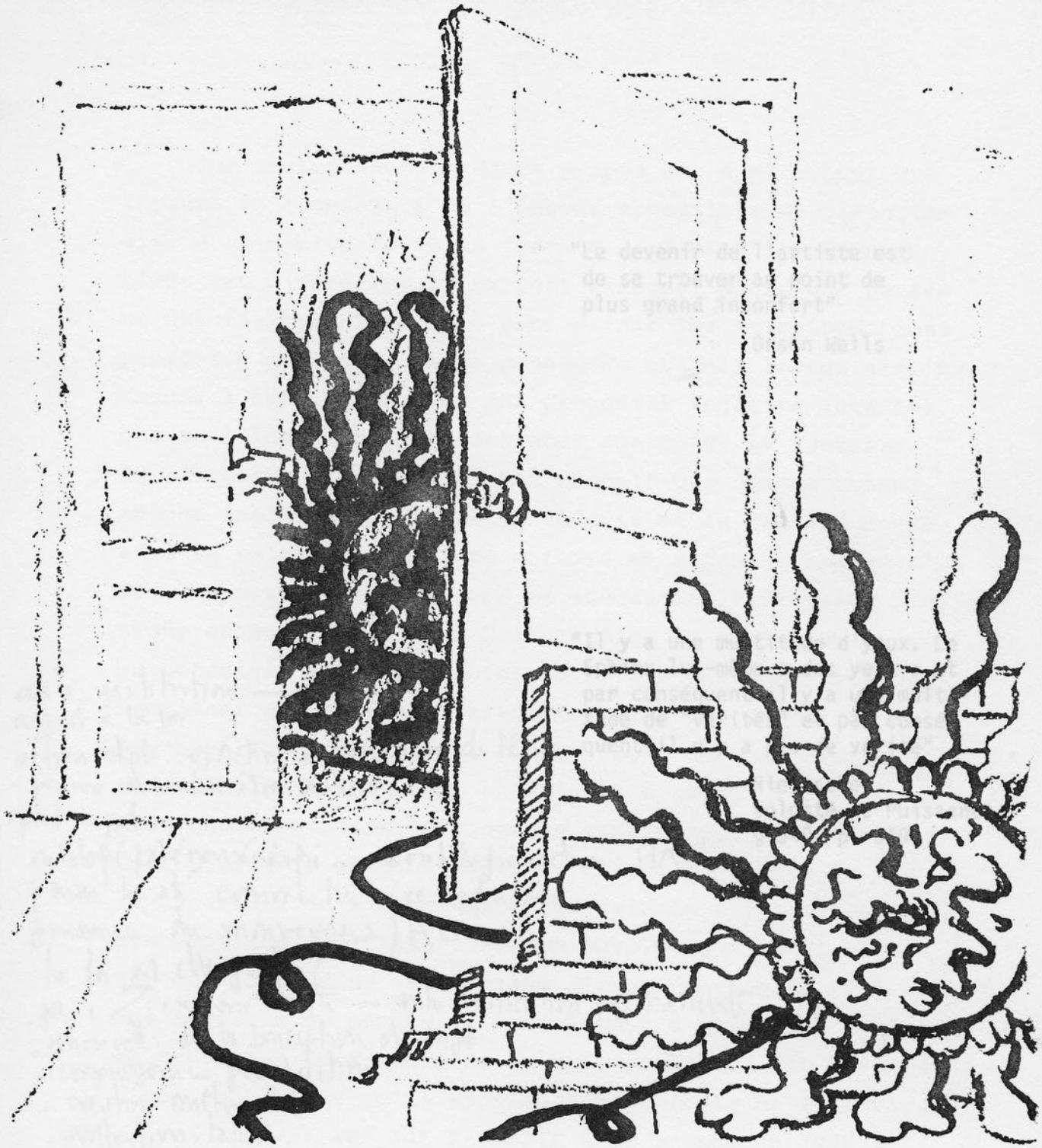


DANS LE LABYRINTHE, L'IMAGINAIRE RADICAL

CASTORIADIS, PENSEUR DE L' AUTRE
DE LA RAISON ET DE L' AUTONOMIE

MEMOIRE DE PHILOSOPHIE
PROFESSEUR: : M.-J. BOREL

MARIE-CLAIRE CALOZ-TSCHOPP
LAUSANNE, OCTOBRE 1983



"Le devenir de l'artista est
de se trouver devant de
plus grand..."

Halls

T A B L E D E S M A T I E R E S

	<u>page</u>
INTRODUCTION	I
Chapitre I. LES LIMITES D'UNE POLITIQUE DE L'AVANT-GARDE	1
1. Socialisme ou... Barbarie	1
2. Les conflits révélateurs d'impasses et enjeux politiques et théoriques	12
3. Un tournant décisif	22
Chapitre II. L'ABANDON DE L'IDEOLOGIE MARXISTE	27
Chapitre III. UNE CRITIQUE DES FONDEMENTS DE L'ONTOLOGIE "GRECO-OCCIDENTALE" A PARTIR DE L'IMAGINAIRE RADICAL ET DE L'HISTOIRE	40
1. La découverte et l'occultation de l'ima- gination dans l'ontologie "gréco- occidentale"	47
2. Imaginaire radical et société instituant/ institué	56
3. L'Autonomie, un nouveau projet révolution- naire radical basé sur une raison ouverte et provisoire	69
Chapitre IV. DE QUELQUES CONDITIONS POUR UNE ONTOLOGIE POSITIVE ET UNE LOGIQUE DE L'INDETERMINE	76
NOTES ET REFERENCES	
BIBLIOGRAPHIE	